



Programmheft

Hair - das Musical - Ein Schülerprojekt der 12. Kl.

ENTSTEHUNG DES MUSICALS HAIR

Das Musical Hair wurde 1967 in New York von zwei arbeitslosen Schauspielern namens James Rado und Gerome Ragni geschrieben. Sie wollten mit ihrem Stück die Lebensgefühle der damaligen Zeit auf die Bühne bringen. Nachdem das Musical am Broadway abgelehnt wurde, bot Joseph Papp, der sie auch bei der Vollendung ihres Stückes unterstützt hatte, ihnen an, das Stück in seinem New Yorker Shakespeare Theater Festival mit einer Laufzeit von sechs Wochen aufzuführen.

Am 17. Oktober 1967 war schließlich Uraufführung. Nach einigen Änderungen fand dann am 29. April 1968 die Premiere am Broadway statt, wo die Show bis zum 1. Juli 1972 über 1.742 mal lief. Sie hatten es mit ihrem Stück tatsächlich geschafft, ein Stück US Gegenwart einzufangen.

Das Stück steht auch heute noch für die berühmte Zeit der 60er Jahre und doch hat es seine Zeit längst eindrucksvoll überdauert. Das Musical war ein voller Erfolg und ging innerhalb weniger Jahre in viele Auslandsinszenierungen um die ganze Welt.

ZUSAMMENFASSUNG

Der in Oklahoma auf dem Land lebende Claude Bukowski fährt nach New York um dort seiner Einberufung in die Army zu folgen. Eigentlich wollte er sich während der kurzen Zeit, die ihm bis zu seinem Antritt noch bleibt, die Sehenswürdigkeiten New Yorks anschauen. Doch es kommt anders, denn im Central Park begegnet er den Hippies. Diese sprechen ihn wegen Geld an und so lernt er sie kennen. Im Central Park kommt es auch zu seiner ersten Begegnung mit Sheila, die aus einer reichen Familie stammt. Er verliebt sich in sie. Doch seine Zeit ist bald zu Ende und er muss zur Musterung und schließlich zum Stützpunkt nach Nevada. Die Hippies entschließen sich kurzfristig ihm nachzureisen und ihn vor seinem Einsatz noch einmal zu besuchen. Sheila ist auch dabei. Durch den verrückten Berger gelingt es Claude den Stützpunkt zu verlassen und seine Freunde zu treffen. Berger ist an seiner Stelle auf dem Stützpunkt. Aber allem Unglück